

Giulia Frezza

giulia.frezza@uniroma1.it

**ESPERIENZA
PROFESSIONALE**

Attività o settore: Ricerca e insegnamento.

Attualmente è assegnista di ricerca presso il Dipartimento di scienze e biotecnologie medico-chirurgiche, *Sapienza* Università di Roma con una ricerca dal titolo 'Corpi umani e corpi animali; anatomia patologica tra sperimentazione, malattia e ambiente'.

Ha il titolo di dottore di ricerca in *Filosofia/Epistemologie et Histoire des sciences* presso l'Università degli Studi RomaTRE e l'*Université Paris VII-Denis Diderot* in cotutela, conseguito il 27/04/2011 con una votazione eccellente/*excellent avec félicitations du jury* e una laurea specialistica in Filosofia e Studi teorico critici conseguita in data 10/07/2007, con una votazione di 110/110 e lode presso il dipartimento di Filosofia della *Sapienza* Università di Roma. Ha avuto numerosi riconoscimenti e borse per il perfezionamento dei suoi studi tra cui quelle presso il Dipartimento d'Informatica e di Filosofia dell'*Ecole Normale Supérieure-Paris*.

Dal 2016 al 2017 è stata assegnista di ricerca presso il Dipartimento di filosofia, *Sapienza* Università di Roma all'interno del Progetto Interdisciplinare *Sapienza 2015 "Environmental epidemiology between the local & the global: epistemological, scientific, and social issues"* Prof. E. Gagliasso, svolgendo una ricerca dal titolo: 'Analisi storico-epistemologica dell'epidemiologia: individuo, causa e ambiente'. Dal 2012 al 2016 è stata borsista e assegnista di ricerca presso il Dipartimento di scienze e biotecnologie medico-chirurgiche, *Sapienza* Università di Roma, occupandosi delle cause della genetica, la relazione tra eredità e malattie nella medicina dell'età contemporanea, dei concetti e metafore influenti nella medicina dell'eredità tra XVII e XIX secolo, e di questioni legate alla bioetica e all'etica della ricerca.

Nel corso del secondo semestre 2017-2018 è stata *Visiting researcher* presso il *Metaphor Lab University of Amsterdam*, con il progetto: 'Resistance: Risk and Responsibility, metaphor in responsible health communication' e vincitrice del *NWO-Visitor's Grant*, presso il *Metaphor Lab University of Amsterdam*.

Dal 2012 al 2017 ha insegnato il modulo di storia della medicina e bioetica per il corso di laurea magistrale in scienze delle professioni sanitarie tecniche diagnostiche, *Sapienza* Università di Roma, sede di Latina. Dal 2012 è cultrice della materia in filosofia e scienze del vivente, titolare: Prof. E. Gagliasso, Dipartimento di filosofia, *Sapienza* Università di Roma. Ha organizzato ed è membro di comitati scientifici di convegni internazionali tra cui il "9th Workshop on the Philosophy of Information", presso l'*Academy of Science and Arts, Brussels* e "Sliding doors: prediction & contingency in biosciences. 20th anniversary of Res Viva" 2-4 February 2017, Dipartimento di filosofia, *Sapienza* Università di Roma.

Ha numerose pubblicazioni in giornali e riviste internazionali e nazionali (*peer reviewed*) nei settori di filosofia e storia della scienza e medicina, bioetica e responsabilità scientifica tra cui, con Mauro Capocci, "Thomas Hunt Morgan and the invisible gene: the right tool for the job", *History and Philosophy of the Life Sciences*, 40(2) 2018, DOI10.1007/s40656-018-0196-z; "Interaction: a case of 'epistemological exaptation' in life sciences", *Paradigmi. Rivista di critica filosofica*, XXXV, n. 2/2017: 131-146; "Responsible health communication: risk, metaphor, and blind spots", *Estetica. Studi e ricerche*, vol. VII, 1/2017: 105-120.

Partecipa a numerosi convegni in Italia e all'estero tra cui "Scientific metaphor and dementia narrative", *Dementia and culture narrative Symposium*, December 2017, *Aston University – Birmingham UK*, "Risk and health: local histories and common action". Italy – from health in the factory to participatory epidemiology, *6th International Conference on the History of Occupational and Environmental Health*, March 2017, *University of Gothenburg, Sweden*, "From the organism-machine to CRISPR's gene-editing: metaphors and narratives in health communication, *Narrative & Metaphor in Education Conference*, April 2017- *VU Amsterdam, NL* ed è stata invitata a tenere vari seminari tra i più recenti, "Forme, parole e metafore della physis" presso l'Università di Palermo dal titolo "Metafore del cervello e della mente: la physis nell'anziano tra 'plasticità' e 'declino'" Maggio 2018 e "Risk and responsibility: Metaphors in health communication", presso il *Metaphor Lab Research Meeting, University of Amsterdam* Novembre 2016.

Si dedica, inoltre, all'organizzazione di eventi e divulgazione scientifica presso il Festival della Scienza Medica-Bologna e per la Notte Europea dei Musei, Museo di Storia della Medicina, *Sapienza*, Università di Roma.

COMPETENZE PERSONALI

LINGUA MADRE

Italiano, ottima padronanza della lingua scritta e orale

ALTRE LINGUE

INGLESE

FRANCESE

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
INGLESE	Avanzato	Avanzato	Avanzato	Avanzato	Avanzato
FRANCESE	Avanzato	Avanzato	Avanzato	Avanzato	Avanzato

COMPETENZE PROFESSIONALI E INFORMATICHE

- Traduttrice dall'inglese e dal francese verso l'italiano
- Buona padronanza del pacchetto Microsoft Office; Adobe InDesign; Internet e social network